

Совместная организованная образовательная деятельность в ДОУ

Ларионова Наталья Михайловна, воспитатель
МБДОУ №135, г. Кемерово, Кемеровская область

На современном этапе развития системы дошкольного образования изменилась основная форма организации образовательной деятельности, на смену занятиям пришла новая форма - совместная организованная образовательная деятельность. Перед каждым участником образовательного процесса в дошкольном учреждении поставлена задача пересмотра содержания работы, поиска новых путей развития дошкольника. У воспитателя возникла возможность в выборе форм и методов обучения детей. Выбранная форма обучения должна способствовать формированию интеллектуальных операций, создавать условия для творческого решения задач и проявления инициативы, учить самостоятельности и ответственности, упражнять детей в умении произвольно управлять своим поведением.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Дошкольное детство – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активной деятельности и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию.

Большие возможности для развития, воспитания и обучения подрастающего поколения предоставляет такая форма работы, как метод проектов, который ориентирован на самостоятельную деятельность, а значит на самоорганизацию и саморазвитие. В основу данной технологии положена идея о направленности: учебно-познавательной деятельности дошкольников на заинтересованный результат, который получается при решении той или иной практически значимой проблемы. Особенность метода проектов в том, что он направлен на самостоятельный поиск и отбор информации, что влияет на формирование информационной и коммуникативной компетентности участников проекта.

Метод проектов может использоваться в работе с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста. Он позволяет определить задачи обучения, сформировать предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков в соответствии с основными линиями развития.

В практике современных дошкольных учреждений используются следующие виды проектов:

- исследовательские: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газеты, драматизации, детского дизайна;
- творческие: оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна;
- информационные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
- игровые: с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.

Также виды проектов имеют разнообразные подвиды.

По продолжительности:

- долгосрочные (от 1 недели до года)
- средней продолжительности (1 неделя)
- краткосрочные (1-3 занятия)

По количеству участников:

- групповые
- индивидуальные

- фронтальные

Организовывая работу по методу проектов, свою работу начинала с первой младшей группы, тем самым накапливая опыт, материал для ведения дальнейшей педагогической деятельности. В процессе развития у детей данной возрастной категории постепенно углубляются знания, развиваются умственные способности, формируется отношение к окружающему миру, происходит становление личности. В этом возрасте развивается память, закладываются основы мыслительной деятельности. Дети уже могут делать самостоятельные суждения, высказывать свое мнение.

Для проведения проектов определяла этапы их реализации, продумывала содержание деятельности, осуществляла подбор практического материала. В ходе проведения учила детей собирать информацию, выясняли, где ее можно найти и как оформить.

Проект «Книжкина неделя» в старшей группе.

Вид проекта: познавательно-речевой, групповой.

Продолжительность проекта: краткосрочный (две недели конец года).

Участники проекта: дети, родители, воспитатель.

Цель проекта:

1. Привитие детям любви к книге.
2. Формирование интереса и потребности в чтении книги, создание партнёрских, дружеских отношений всех участников образовательных отношений.

Задачи проекта:

1. Формировать представление у детей о роли книги в жизни человека.
2. Вызвать интерес к книге.
3. Познакомить с различными жанрами книг.
4. Дать представление о библиотеке.
5. Воспитывать партнёрские отношения между детьми, родителями, педагогами.
6. Обогащать детско-родительские отношения совместным чтением.
7. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Ожидаемый результат:

- Развитие познавательной активности детей при взаимодействии всех участников образовательных отношений.

- Повысить интерес к книгам.

- Развитие потребности в семейном чтении книг.

Этапы проекта:

1. Подготовительный:

- Интервью детей по теме «Книжкина неделя».
- Подбор материала по теме «Детские писатели».
- Подбор пословиц и загадок о книге.
- Подбор книг по жанрам: детские сказки, стихи, рассказы, книжки-малышки, энциклопедии, детские журналы, басни, были.
- Инсценировка сказок для детей младшей группы.

2. Основной:

- Пополнение «Книжного уголка».

- Беседы: «Моя любимая книга», «Откуда пришла книга», «Где живут книги», «Важно ли уметь читать?».

- Ситуативный разговор: «Книги плачут», «Отмечаем Международный день детской книги».

- Экскурсия в библиотеку школы.

- Рассматривание портретов детских писателей: А. С. Пушкин, С. Я. Маршак, Н. Некрасов, В. Бианки, А. Барто, К. Чуковский.

- Трудовая деятельность «Книжкина больница».

- Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Издательский дом»; «Книжный магазин Амитамь».

- Изготовление атрибутов для игр.
- Знакомство с пословицами и загадками о книге.
- Знакомство с различными видами книг: энциклопедии, журналы, басни, и т.д.
- Театрализованная деятельность: драматизация сказки «Геремок» для детей младшей группы.

- Организация выставки «Книжка-малышка».
- Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой».

Сотрудничество с семьёй:

- Анкетирование родителей.

Анкета для родителей «Приобщение детей к чтению»:

1. Волнует ли Вас проблема детского чтения?
2. Нужно ли проводить тематические консультации, семинары для родителей по проблеме детского чтения?
3. На Ваш взгляд, семейное чтение – это...
4. Читаете ли Вы сами литературу? Если да, то что предпочитаете?
5. Читаете ли Вы ребёнку, книги? Если да, то как часто? Если нет, то что Вам мешает?
6. Кто преимущественно в Вашей семье читает книги ребёнку?
7. Беседуете ли вы с ребёнком о прочитанном произведении?
8. Читаете ли Вы с ребёнком произведения для длительного чтения? Если да, то какое последнее произведение Вы прочитали?
9. Какие книги предпочитает Ваш ребёнок?
10. Назовите, пожалуйста, 3 самые любимые книги Вашего ребёнка.
11. Знает ли Ваш ребёнок имена поэтов и писателей? Если да, то перечислите, каких.
12. Есть ли у Вас домашняя библиотека? Если да, то назовите, пожалуйста, несколько книг, которые наиболее ценны для Вас и Вашей семьи.
13. Рассказывает ли Ваш ребёнок о тех книгах, которые прочитали в детском саду?
14. Вы считаете, что чтение – это...
15. Как Вам кажется, правы ли те, кто считает семейной чтение ценностью национальной культуры?
16. Как Вы думаете, может ли компьютер заменить книгу?
17. Как Вы считаете, в каком возрасте ребёнок должен научиться читать?
18. Ваши просьбы, пожелания воспитателям по организации детского чтения в группе.

- Беседы в семье с детьми о своих любимых книгах детства, о наличии книг в домашней библиотеке.

- Акция «Книга в подарок в книжный уголок группе «Волчата».

- Памятки для родителей.

- Организации вечеров семейного чтения; посещение библиотек с ребёнком, книжные магазины.

- Совместное придумывание и оформление авторской книжки-малышки с детьми и родителями.

3. Заключительный:

-викторина для детей «Я люблю книги»;

- изготовление детьми книжек - малышек совместно с родителями.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он помогает связать обучение с жизнью, даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности коммуникативные навыки.

Литература:

1. Евдокимова Е. С., Додокина Н. В. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. - Мозаика-синтез 2008.

2. Евдокимова Е. С. Технология проектирования в ДОУ-(Библиотека руководителя ДОУ) - Сфера 2008.
3. Виноградова Н. А., Панкова Е. П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей – М.: Айрис-пресс 2008