

Консультация для воспитателей «Проектная познавательно-исследовательская деятельность по экологии в соответствии с ФГОС ДО»

Самое лучшее открытие - то, которое ребенок делает сам.

Ральф У. Эмерсон,

американский поэт и философ.

Формирование исследовательских умений дошкольников одна из важнейших задач современной образовательной практики в рамках **ФГОС ДО**.

Проблема **экологического воспитания** дошкольника относится к числу коренных проблем теории **воспитания** и имеет первостепенное значение для **воспитательной работы**. Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству **воспитания детей**: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы "вести детей в природу", чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития. Идеи ознакомления дошкольников с природой получили дальнейшее развитие в теории и практике дошкольного **воспитания**.

Современный мир столь динамичен и меняется он так стремительно, что выжить в нём, опираясь на наработанные стереотипы невозможно, современный человек должен постоянно проявлять исследовательскую, поисковую активность. Поэтому в образовании чрезвычайно высок интерес к адекватным методам **познания** и рефлексии собственного мышления и поведения, что выражено в повышенном внимании к исследовательским методам обучения и к **проектированию**.

В соответствии с ФГОС ДО, познавательно-исследовательская деятельность является ведущим видом **деятельности** в детском саду наряду с другими видами **деятельности**.

Как известно, акцент в дошкольном образовании перенесен с усвоения конкретных знаний в той или иной области на способы их добывания и творческое применение в определенной жизненной, учебной (*игровой*) ситуации.

В процессе формирования у детей дошкольного возраста интеллектуально-**познавательных** умений педагог решает, в первую очередь, следующие задачи:

- обучить детей системе исследовательских действий, необходимых для самостоятельного многостороннего анализа предметов;

- формировать умения сравнивать, группировать, обобщать, классифицировать, анализировать, делать выводы.

На сегодняшний день работа над **проектом** имеет большое значение для развития **познавательных интересов ребенка**. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами **деятельности**. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

Метод **проектов** всегда предполагает решение **воспитанниками какой-то проблемы**. Он описывает комплекс действий ребенка и способы (*техники*) организации педагогом этих действий, то есть является педагогической технологией.

Основное предназначение метода **проектов** — предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

С целью развития **проектной деятельности** в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на **проектное** действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время на **проектное действие деятельности**, создавать условия для презентации **проектов**.

Для реализации **проектной деятельности педагоги должны:**

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать **проектные** образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать **проектные решения**;
- помогать детям планировать свою **деятельность** при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми **проектных** решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской **деятельности воспитателя и детей**.

В младших группах выбор **проекта осуществляет воспитатель**, основываясь на интересах детей или данных диагностики. В группах старшего дошкольного возраста – выбор темы **проекта** может осуществлять как педагог, так и дети в, **соответствии** со своими желаниями и уровнем развития. Дети – это участники планирования, их вопросы, идеи, предложения и жизненный опыт являются важными критериями отбора содержания **проекта**.

Основной тезис современного понимания метода **проектов**, который привлекает к себе многие образовательные системы, заключается в понимании детьми, для чего им нужны получаемые знания, где и как они будут использовать их в своей жизни.

Очень легко запомнить и уяснить, что **проект – это 5 «П»**:

- Проблема;
- **Проектирование или планирование**;
- Поиск информации;
- Продукт;
- Презентация.

Запомнить просто – пять пальцев руки. Шестое «П» - портфолио, в котором собраны наработанные материалы (*фото, рисунки, альбомы, макеты и др.*).

Требования к использованию метода **проекта**:

Комплексный подход в **экологическом воспитании** детей в условиях нашего дошкольного учреждения осуществляется таким образом, чтобы наши дети каждый день открывали для себя в окружающем мире что-то новое и проявляли исследовательские способности.

В основе любого **проекта лежит проблема**, для решения которой требуется исследовательский поиск. Обязательные составляющие **проекта** – это детская самостоятельность (при поддержке педагога, сотворчество ребят и взрослых. Это развитие коммуникативных способностей детей, **познавательных** и творческих навыков.

Основной целью **проектного** метода в ДООУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской **деятельности детей**.

Общие задачи развития для каждого возраста:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие **познавательных способностей**;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

Задачи **познавательного** развития в младшем дошкольном возрасте:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (*ведущая роль педагога*);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (*вместе с педагогом*);
- формирование начальных предпосылок поисковой **деятельности** (*практические опыты*).

Задачи **познавательного** развития в старшем дошкольном возрасте:

- формирование предпосылок поисковой **деятельности**, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение **конструктивной** беседы в процессе совместной исследовательской **деятельности**.

Основные этапы работы над **проектом включают**:

1. Целеполагание: педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.

2. Разработка проекта - план деятельности по достижению цели:

- к кому обратиться за помощью (*взрослому, педагогу*) ;
- в каких источниках можно найти информацию;

- какие предметы использовать (*принадлежности, оборудование*);

- с какими предметами научиться работать для достижения цели.

3. Выполнение **проекта** - практическая часть.

4. Подведение итогов - определение задач для новых **проектов**.

План работы **воспитателя по подготовке проекта**:

1. На основе изученных проблем детей определить цель **проекта**.

2. Разработка плана достижения цели (*обсуждается план с родителями*).

3. Привлечение специалистов к осуществлению **соответствующих разделов проекта**.

4. Составление плана-схемы **проекта**.

5. Сбор, накопление материала.

6. Включение в план **проекта занятий**, игр и др. видов детской **деятельности**.

7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.

8. Презентация **проекта**.

Развитие **познавательно-исследовательской деятельности** старших дошкольников в процессе **экологического воспитания**

Познавательно-исследовательская деятельность используется практически безгранично, будь то создание сложных игровых обучающих ситуаций, или проведение разнообразных праздников и развлечений, или совместная **проектная деятельность** с привлечением родителей **воспитанников**.

Взаимодействие с детьми обязательно строится по принципу субъект-субъектных отношений! Педагог и ребёнок взаимодействуют, как партнёры! Ко мнению детей относятся уважительно. «Чем больше ребенок видел, слышал и переживал, тем более он знает, и усвоил, тем большим количеством элементов действительности он располагает в своем опыте, тем значительнее и продуктивнее при других равных условиях будет его творческая, исследовательская **деятельность**», - писал классик отечественной психологической науки Лев Семёнович Выготский.

Педагог перед началом реализации **проекта** ставит перед собой цель:

развивать **познавательный** интерес у дошкольников к экспериментально-исследовательской **деятельности** посредством работы над **экологическим проектом**. В ходе **проектирования** решаются следующие **задачи**:

- формировать элементарные научные **экологические знания**, доступные пониманию ребенка-дошкольника;

- развивать умения использовать исследовательские и коммуникативные способности в процессе обучения и в повседневной жизни;

- развивать умения и навыки **экологически** грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;

- формировать интеллектуальные умения (*анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать*);

- формировать собственный **познавательный** опыт у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (*эталонов, символов, условных заменителей, моделей*);

- освоение детьми методов, необходимых для **проектно-исследовательской работы**: изучение литературы, наблюдение за объектами живой и неживой природы, беседы, опыты, эксперименты;

Определяются предполагаемые результаты.

1. Формирование у детей предпосылок **познавательной- исследовательской деятельности** как наиболее эффективного способа **экологического воспитания**; интеллектуальной инициативы.
2. Позволить экспериментам объединить все виды **деятельности**.
3. Инициативу по их проведению распределить равномерно: между **воспитателем и детьми**. Умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать способность детей видеть проблему, ставить вопросы, делать выводы.
5. Развивать желание заботиться о природе (*умение оберегать, защищать, помогать*).

Определяется актуальность темы.

Экологическое воспитание - это воспитание нравственности, духовности, интеллекта. Природа своеобразно реагирует на насильственное вторжение человека в её территорию: на планете стремительно исчезают различные виды животных и растений, а освободившиеся места заполняются вредными и опасными организмами, в том числе болезнетворными; характерно в последнее время увеличение аллергических и нервно-психических заболеваний, растёт количество детей, имеющих врождённые аномалии.

Веками человек был потребителем по отношению к природе: жил и пользовался её дарами, не задумываясь о последствиях. Я думаю надо **воспитывать** в детях бережное к природе отношение, желание ее охранять. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ **экологических** знаний наиболее продуктивно, так как малыш **воспринимает** природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.

Одним из главных мест в работе над **проектом** отводится работе с родителями. Основы характера, жизненная позиция ребенка закладываются в семье. И чтобы объяснить детям, как беречь природу, чтобы привить им какие-то природоведческие навыки, очень важен личный пример родителей, их бережное, любовное, заботливое отношение к природе. С родителями проводятся беседы и **консультации на экологические темы**. От того, какой пример подадут взрослые в своем отношении к природе, зависит уровень **экологической культуры ребенка**.

Не секрет, что осуществлять **экологическое** образование родителей гораздо труднее, чем детей. Однако этим вопросом заниматься необходимо, так как без поддержки родителей нам не обойтись.

Главная задача родителей:

- поддерживать интерес детей к природе;
- поощрять их **экологически грамотные поступки**;
- проявлять интерес к содержанию занятий в детском саду;
- и, конечно же, быть примером в общении с природой.

Исследовательская поисковая активность - естественное состояние ребенка, он настроен на **познание мира**. Он хочет его **познать**. Исследовать, открыть, изучить - значит сделать шаг в неизведанное. Наша задача - помочь детям в поисково- **познавательных исследованиях**. Сделать их полезными. Таким образом, метод **проектов** в работе с дошкольниками сегодня - это оптимальный, инновационный и перспективный метод. Использование метода **проекта**, как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развивать творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. Итак, в работе над **проектом** прежде всего необходимо уделять внимание следующим **экологическим вопросам**:

- формированию понимания самой ценности природы;
- осознанию ребенком себя как части природы;
- **воспитанию** уважительного отношения ко всем без исключения видам животных и растений вне зависимости от личных симпатий и антипатий;
- формированию эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, умению видеть его красоту и неповторимость;
- пониманию того, что в природе все взаимосвязано и нарушению одной из связей влечет за собой другие изменения;
- пониманию того, что человек не должен уничтожать то, чего не может создать;
- формированию у детей желания сохранить окружающую среду, осознанию ими взаимосвязи между собственными действиями и состоянием окружающей среды;
- усвоению основ **экологической безопасности**;
- формированию навыков **экологически** грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни.

Спецификой использования метода **проектов** в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо *«наводить»* ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и *«втягивать»* детей в совместный **проект**. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и **воспитанию**, в конечном итоге, она должна способствовать развитию индивидуально-творческой **деятельности** педагогов в разработке стратегии, тактики и технологии образовательного процесса, способствовать личностному развитию **воспитанников**, обеспечить качественные результаты педагогической **деятельности**.

«... Ребенок, почувствовавший себя исследователем, овладевший искусством эксперимента, побеждает нерешительность и неуверенность в себе. У него просыпаются инициатива, способность бодро преодолевать трудности, переживать неудачи и достигать успеха, умение оценивать и восхищаться достижением товарища и готовность прийти ему на помощь. Вообще опыт собственных открытий — одна из лучших школ характера» (А. Шапиро).

Советы **воспитателю по работе над проектом**

1. Глубоко изучить тематику **проекта**, подготовить предметно-пространственную развивающую среду.

2. Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.
3. Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на их личный опыт.
4. Заинтересовать каждого ребенка тематикой **проекта**, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.
5. При составлении совместного плана работы с детьми над **проектом** поддерживать детскую инициативу.
6. Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.
7. Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над **проектом**.
8. В ходе работы над **проектом** создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.
9. Развивать творческое воображение и фантазию детей.
10. Творчески подходить к реализации **проекта**; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.
11. Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над **проектом**, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.
12. Заключительный этап **проекта** тщательно готовить и проводить его презентацию всеми участниками.